

Plano de Aula: A Páscoa – Reflexões e Significados

Tema: A Páscoa – Reflexões e Significados

Turma: Educação Infantil (4 a 5 anos) / Anos Iniciais do Ensino Fundamental

Duração: 1h30min

Plano de Aula Adaptado para Crianças de Diferentes Idades:

- **Educação Infantil (4 a 5 anos):** Trabalhar de forma lúdica, com atividades artísticas, expressivas e contação de histórias.
- **Anos Iniciais do Ensino Fundamental (6 a 10 anos):** Aprofundar com mais conteúdo sobre a história da Páscoa, simbolismo e reflexão sobre renovação e solidariedade.

Objetivos:

1. Compreender o significado da Páscoa sob a ótica religiosa, histórica e cultural.
2. Refletir sobre os valores da solidariedade, renascimento e renovação presentes na celebração da Páscoa.
3. Desenvolver atividades lúdicas para representar e ilustrar as histórias e símbolos da Páscoa.
4. Conscientizar sobre a importância da convivência pacífica e da partilha durante as festividades.
5. Estimular a criatividade dos alunos por meio de atividades artísticas relacionadas à Páscoa.

Justificativa:

A Páscoa é uma celebração de grande significado no contexto religioso, social e cultural. Este plano de aula visa integrar o conteúdo histórico e religioso com o desenvolvimento de habilidades artísticas e reflexivas nos alunos. O trabalho com a Páscoa pode ajudar os estudantes a compreenderem os valores de renovação e fraternidade, além de respeitar e celebrar a diversidade de formas em que a Páscoa é vivida. Ao trabalhar a Páscoa, buscamos promover uma reflexão sobre valores universais, como a solidariedade e a renovação.

Metodologia:



APOIO AO
Professor



APOIO AO
Professor

1. **Exploração inicial:** Iniciar a aula com uma roda de conversa para saber o que os alunos já sabem sobre a Páscoa. Pedir para compartilharem suas experiências e o que ela representa para eles.
2. **Exposição:** Apresentar um breve histórico da Páscoa (religiosa e cultural), abordando a sua importância tanto no cristianismo quanto nas tradições culturais de diferentes países. Falar sobre a tradição do coelho, ovos de chocolate e a relação com a renovação e o renascimento.
3. **Atividade prática:** Propor uma atividade de pintura ou confecção de ovos de Páscoa com materiais recicláveis, incentivando a expressão artística das crianças.
4. **Reflexão final:** Concluir a aula com um debate sobre os valores da Páscoa, como renovação, solidariedade e partilha, conectando as ideias trabalhadas durante a aula.
5. **Contação de história:** Finalizar com a leitura de um conto relacionado à Páscoa, como uma história de renascimento ou amizade, que envolva valores de união.

Recursos:

- Cartazes e imagens ilustrativas sobre a Páscoa.
- Materiais de arte: tintas, pincéis, lápis de cor, papéis coloridos, tesoura, cola, etc.
- Ovos de isopor ou papel para confecção.
- Caixa de som (caso queira utilizar música ou algum áudio de fundo).
- Livro de contos ou história relacionada à Páscoa.

Avaliação:

- **Observação contínua:** A avaliação será realizada por meio da observação da participação dos alunos nas atividades propostas, como na roda de conversa e nas atividades artísticas.
- **Produção individual:** A atividade de pintura ou confecção dos ovos de Páscoa será uma forma de avaliar a expressão criativa e o entendimento dos alunos sobre os símbolos da Páscoa.
- **Reflexão final:** Através da participação no debate, será possível avaliar o nível de compreensão sobre os valores de renovação, solidariedade e convivência pacífica.

Habilidades da BNCC:



- **Educação Infantil** (Campo de Experiência: *“Escuta, fala, pensamento e imaginação”*):
 - **EI03CG01** – Participar de diferentes práticas de leitura e contação de histórias, reconhecendo os diferentes sentidos e possibilidades do uso da linguagem verbal e não verbal.
 - **EI03CG02** – Expressar-se e comunicar-se por meio da linguagem verbal, corporal, gestual e outras formas artísticas.
 - **EI03ET01** – Reconhecer e participar de práticas culturais e artísticas, demonstrando respeito pelas diferenças culturais.
- **Ensino Fundamental – Anos Iniciais** (Campo de Experiência: *“O corpo, a identidade e o movimento”*):
 - **EF15AR01** – Experimentar e expressar ideias, sentimentos e emoções por meio da arte.
 - **EF02HI04** – Reconhecer as tradições culturais do Brasil, destacando algumas manifestações populares, como festas e celebrações religiosas.
 - **EF02EF05** – Desenvolver habilidades cognitivas de reflexão e interpretação sobre temas do cotidiano, como datas comemorativas, explorando múltiplos aspectos de cada tradição.

