

Plano de Aula: A Páscoa – Reflexões e Significados

Tema: A Páscoa – Reflexões e Significados

Turma: Anos Finais do Ensino Fundamental (6º ao 9º ano)

Duração: 4 aulas de 1h30min (total de 6h) – podendo ser ajustado para 2 ou 3 dias dependendo do ritmo da turma.

Plano de Aula Adaptado para Diferentes Idades:

- **Anos Finais do Ensino Fundamental (11 a 14 anos):** Aprofundamento das discussões sobre os significados históricos, religiosos e culturais da Páscoa, promovendo uma análise crítica e reflexiva.

Objetivos:

1. **Compreender os significados históricos, religiosos e culturais da Páscoa**, abordando suas origens e evolução ao longo do tempo.
2. **Refletir sobre os valores de renovação, renascimento e solidariedade** presentes na Páscoa, considerando diferentes perspectivas culturais e religiosas.
3. **Analisar criticamente os símbolos da Páscoa**, como o coelho, os ovos de chocolate e a relação com a ressurreição de Cristo.
4. **Estimular o debate e a reflexão em grupo** sobre o impacto da celebração da Páscoa nas sociedades contemporâneas, especialmente no Brasil.
5. **Desenvolver um trabalho interdisciplinar**, com pesquisa, discussões, produção artística e apresentações orais sobre diferentes aspectos da Páscoa.
6. **Desenvolver habilidades de pesquisa, argumentação e apresentação** por meio de atividades interdisciplinares e grupais.

Justificativa:

A Páscoa, com suas profundas raízes religiosas, culturais e históricas, oferece uma oportunidade rica para discussões sobre valores universais, como renovação, solidariedade, fraternidade e a relação da tradição com os tempos modernos. Este plano de aula visa não só ensinar sobre as origens e o significado da Páscoa, mas também promover uma análise crítica dos símbolos associados a ela (coelho, ovos, chocolate, entre outros), integrando áreas do conhecimento como **História, Arte, Filosofia, Ciências e Língua Portuguesa**. Por meio de atividades interativas e interdisciplinares, os alunos terão a oportunidade de desenvolver a capacidade de pesquisa, reflexão crítica e argumentação.



APOIO AO
Professor



APOIO AO
Professor

Metodologia:

Aula 1: Introdução à Páscoa e seus Significados

1. Introdução e Roda de Conversa (30 minutos):

- **Objetivo:** Levantar o que os alunos já sabem sobre a Páscoa, suas associações e significados.
- **Atividade:** Iniciar a aula com uma roda de conversa, perguntando aos alunos o que eles sabem sobre a Páscoa. Discutir sobre os aspectos religiosos e culturais que envolvem a celebração, como o significado da ressurreição de Cristo e as tradições populares (como o coelho e os ovos de chocolate).

2. Exposição Teórica e Contextualização Histórica (60 minutos):

- **Objetivo:** Apresentar o significado religioso da Páscoa e a origem dos símbolos (coelho, ovos, chocolate, etc.), explorando também a evolução das tradições ao longo do tempo.
- **Conteúdo:**
 - **História da Páscoa:** Origem no cristianismo e a relação com a ressurreição de Cristo.
 - **Aspectos culturais:** A Páscoa em diferentes culturas e países, com destaque para tradições como as do Brasil e Europa.
 - **Simbolismo dos ovos de chocolate e coelhos:** Como esses elementos surgiram e ganharam popularidade ao longo dos anos.
- **Recursos:** Apresentação de slides, vídeos curtos explicativos, gráficos com a evolução dos símbolos.

Aula 2: A Páscoa na Contemporaneidade e o Comércio

1. Debate sobre a Páscoa Comercial (40 minutos):

- **Objetivo:** Refletir sobre a transformação da Páscoa em um evento comercial, distorcendo ou modificando seus significados originais.
- **Atividade:** Propor um debate em sala de aula com os alunos, questionando: "Como a Páscoa é celebrada hoje em dia? O que mudou em relação aos valores originais da celebração?".



- **Tópicos:** Discussão sobre a comercialização dos ovos de chocolate, o papel do mercado e o impacto no significado da festividade.

2. Atividade Interdisciplinar – Produção de Material Gráfico (50 minutos):

- **Objetivo:** Desenvolver um trabalho visual e artístico que conecte os significados históricos da Páscoa com o contexto contemporâneo.
- **Atividade:** Dividir a turma em grupos. Cada grupo deverá criar um cartaz ou apresentação visual que mostre a evolução dos símbolos da Páscoa, incluindo a comparação entre a Páscoa religiosa e a Páscoa comercializada.
- **Área envolvida:** **Arte, História e Filosofia.** Cada grupo deve refletir sobre o impacto da comercialização na tradição.

Aula 3: Reflexão Filosófica e Símbolos da Páscoa

1. Leitura e Discussão de Texto Filosófico (60 minutos):

- **Objetivo:** Refletir sobre os valores universais da Páscoa, como renovação e solidariedade, por meio de textos filosóficos.
- **Atividade:** Escolher um trecho de um texto filosófico que fale sobre renascimento, renovação ou solidariedade. Pode ser um texto sobre **Cristianismo** ou **ética social**, por exemplo, de filósofos como **Albert Schweitzer** ou **Immanuel Kant**.
- **Discussão:** Após a leitura, realizar uma discussão sobre o que o conceito de renovação e ressurreição significam na sociedade atual e como esses conceitos podem ser aplicados no contexto de convivência e solidariedade.

2. Criação de Cartões de Páscoa com Mensagens de Solidariedade (30 minutos):

- **Objetivo:** Expressar o conceito de renovação e solidariedade por meio da arte.
- **Atividade:** Os alunos devem criar cartões de Páscoa com mensagens que representem os valores de renovação e fraternidade. Essas mensagens podem ser inspiradas no conteúdo filosófico discutido ou na reflexão sobre a tradição.

Aula 4: Apresentação Final e Discussão

1. Apresentação dos Projetos (60 minutos):



- **Objetivo:** Compartilhar com a turma as produções artísticas e as pesquisas realizadas sobre a Páscoa.
- **Atividade:** Cada grupo apresenta o cartaz ou material gráfico produzido nas aulas anteriores. Os alunos devem explicar como os símbolos da Páscoa foram transformados ao longo do tempo e como sua visão foi ampliada após as discussões.

2. Reflexão Final e Conclusão (30 minutos):

- **Objetivo:** Refletir sobre o aprendizado adquirido e conectar a Páscoa com os conceitos de solidariedade e renovação.
- **Atividade:** Fazer uma reflexão final sobre o que os alunos aprenderam. Como veem a Páscoa agora, depois das discussões e atividades? Qual o papel de cada um na preservação dos valores dessa data?
- **Tarefa para Casa:** Os alunos devem escrever uma redação sobre como poderiam celebrar a Páscoa de uma forma que resgatasse seu verdadeiro significado e valores.

Recursos:

- Slides, vídeos curtos, textos filosóficos.
- Materiais de arte: cartolina, canetas, tintas, tesoura, cola.
- Equipamento para apresentações (computador, projetor).
- Livros, sites confiáveis e artigos sobre história e cultura da Páscoa.

Avaliação:

- **Participação nas discussões:** Observação da capacidade crítica dos alunos durante os debates e reflexões em sala.
- **Qualidade do trabalho interdisciplinar:** Avaliação do projeto em grupo, considerando a pesquisa, criatividade e argumentação na apresentação.
- **Reflexão final:** A avaliação será feita com base na reflexão escrita (redação) sobre os significados da Páscoa e suas implicações nos dias de hoje.

Habilidades da BNCC:



APOIO AO
Professor



APOIO AO
Professor

- **Ensino Fundamental – Anos Finais** (Campo de Experiência: “*Cultura e identidade*”):
 - **EF15AR01** – Experimentar e expressar ideias, sentimentos e emoções por meio da arte, refletindo sobre a influência da cultura nas tradições populares.
 - **EF15HI01** – Analisar as tradições e manifestações culturais, compreendendo seus significados e influências nas diversas culturas.
 - **EF15EF04** – Refletir sobre questões relacionadas a temas de convivência, valores sociais e respeito às diferenças culturais.

