

Atividade de Geografia 1º ano

Nome: _____

Data: ____ / ____ / ____

Professor(a): _____

Habilidade BNCC: EF01GE01

Objetivo: Descrever características observadas de seus lugares de vivência (moradia, escola etc.) e identificar semelhanças e diferenças entre esses lugares.

Texto Base:

Esse Pequeno Mundo – Pedro Bandeira

Sei que o mundo é mais que a casa,
Mais que a rua, mais que a escola,
Mais que a mãe e mais que o pai.

Vai além do horizonte,
Que eu desenhei no caderno,
Como linha reta e preta,
Que separa azul de verde.

Sei que é muito, sei que é grande,
Sei que é cheio, sei que é vasto.

Me disseram que é uma bola,
Que flutua pelo espaço,
Atirada pelo espaço,
Atirada pelo chute
De um gigante poderoso;
Vai direto para um gol,
Que ninguém sabe onde é.

Mas para mim o que mais conta
É este mundo que eu conheço
E que cabe direitinho
Bem debaixo do meu pé.

Em: Cavalgando o arco-íris, Pedro Bandeira, São Paulo, Moderna: 1984.

Questões

1. O autor descreve o mundo como sendo maior do que apenas a casa, a rua e a escola. Em

relação ao que você conhece, como é o mundo ao seu redor?

- a) O mundo é pequeno, como minha casa e a escola.
- b) O mundo é maior do que o que eu vejo no meu dia a dia.
- c) O mundo é só a rua onde moro.

2. Verdadeiro ou Falso:

No poema, o autor descreve o mundo como sendo mais que a casa e a escola, ele imagina um mundo muito grande.

- Verdadeiro
- Falso

3. Onde o autor diz que o mundo que ele conhece cabe?

- a) O mundo cabe dentro de um círculo.
- b) O mundo cabe direitinho debaixo de seu pé.
- c) O mundo é só a escola.

4. O que o autor quer dizer quando fala que o mundo é "muito, sei que é grande, sei que é cheio, sei que é vasto"?

- a) Ele está dizendo que o mundo é pequeno e não tem muito o que conhecer.
- b) Ele está dizendo que o mundo é grande e tem muito a oferecer, vai além do que ele conhece.
- c) Ele está dizendo que o mundo só cabe na rua.



5. O autor fala sobre a sua visão do mundo. Quais são os lugares que ele conhece e acha que são mais importantes para ele?

- a) Ele acha que o mais importante são a casa, a rua e a escola.
- b) Ele acha que o mais importante é o mundo que cabe debaixo do seu pé, o que ele já conhece.
- c) Ele acha que o mais importante é a bola que flutua no espaço.

6. Verdadeiro ou Falso:

O autor compara o mundo a uma bola que flutua pelo espaço, e não ao mundo ao seu redor, como a casa ou a escola.

- Verdadeiro
- Falso

7. O que você imagina que o autor quer dizer com “o mundo que eu conheço e que cabe direitinho bem debaixo do meu pé”?

(Resposta aberta)

8. O autor fala de um horizonte no poema. Como o horizonte é mostrado e o que ele representa para o autor?

- a) O horizonte é algo que o autor já conhece.
- b) O horizonte é uma linha que ele desenhou, mas que vai além do que ele pode ver.
- c) O horizonte é um lugar que ele vai visitar.

9. Complete a lacuna:

No poema, o autor diz que o mundo vai além do _____ que ele desenhou no caderno.

- a) céu
- b) horizonte
- c) chão

10. O que você aprendeu com esse poema sobre os lugares ao seu redor? O autor fala que o mundo é grande e vai além do que ele conhece. O que você acha sobre o mundo que você conhece?



Gabarito

1. Alternativa correta:

b) O mundo é maior do que o que eu vejo no meu dia a dia.

2. Verdadeiro ou Falso:

Verdadeiro

(O autor fala sobre um mundo maior, que vai além do que ele conhece, como a casa e a escola.)

3. Alternativa correta:

b) O mundo cabe direitinho debaixo de seu pé.

4. Alternativa correta:

b) Ele está dizendo que o mundo é grande e tem muito a oferecer, vai além do que ele conhece.

5. Alternativa correta:

b) Ele acha que o mais importante é o mundo que cabe debaixo do seu pé, o que ele já conhece.

6. Verdadeiro ou Falso:

Falso

(O autor compara o mundo a algo grande e além do que ele conhece, não só a uma bola que flutua no espaço.)

7. Questão discursiva:

O autor quer dizer que o mundo que mais importa para ele é o mundo físico que ele pode tocar e ver, em sua vivência diária. Ele se sente confortável com o mundo ao seu redor, e o que ele pode tocar cabe direitinho sob seus pés.

8. Alternativa correta:

b) O horizonte é uma linha que ele desenhou, mas que vai além do que ele pode ver.

9. Complete a lacuna:

b) horizonte

10. Questão discursiva:

O poema mostra que o mundo do autor é o que ele conhece e vê no seu dia a dia. A ideia de um mundo grande e distante é importante, mas o que ele sente no seu espaço é o que



realmente importa. O mundo ao redor dele é o mais significativo, pois é o mundo real em que ele vive.



APOIO AO
Professor



APOIO AO
Professor