

Avaliação Diagnóstica de Artes- 6º Ano

Nome: _____

Data: _____

1. (Múltipla escolha)

O **Renascimento** foi um movimento artístico que teve como característica:

- a) O uso de formas geométricas para criar imagens abstratas.
- b) O retorno à representação fiel da figura humana, com estudos da anatomia.
- c) O foco em cenas religiosas, sem interesse na representação do corpo humano.
- d) O uso de cores muito fortes e contrastantes.

2. (Verdadeiro ou falso)

No **Barroco**, as obras de arte costumam ser dramáticas, com forte contraste de luz e sombra, e com o uso de formas curvilíneas. (V) (F)

3. (Discursiva)

Explique o que foi o movimento **Modernista**. Como ele influenciou a arte, e quais características ele trouxe para as pinturas e esculturas?

4. (Associe corretamente)

Associe os artistas às suas obras mais famosas:

- 1. Leonardo Da Vinci () O Nascimento de Vênus
- 2. Michelangelo () A Última Ceia
- 3. Sandro Botticelli () O David

5. (Múltipla escolha)

A técnica de **escultura** pode ser feita com:

- a) Apenas tinta.
- b) Materiais como argila, pedra, madeira ou metal.
- c) Somente com materiais recicláveis.
- d) Apenas com papel.

6. (Verdadeiro ou falso)

O movimento **Impressionista** buscava capturar momentos cotidianos e a luz natural de maneira rápida e espontânea, sem se preocupar com detalhes realistas. (V) (F)

7. (Desenho livre)

Desenhe uma obra de arte inspirada no **Modernismo**. Utilize formas geométricas, cores vivas e deixe sua criatividade fluir. Explique por que você escolheu esses elementos para a sua obra.

8. (Discursiva)

A arte pode ser uma maneira de expressar ideias e sentimentos. Você já viu alguma obra



de arte que transmitiu um sentimento forte para você? Descreva a obra e o que ela lhe transmitiu.

9. (Múltipla escolha)

O movimento artístico **Cubismo** foi criado por:

- a) Pablo Picasso e Georges Braque.
- b) Leonardo Da Vinci e Michelangelo.
- c) Claude Monet e Édouard Manet.
- d) Salvador Dalí e René Magritte.

10. (Discursiva)

Pense em um sentimento ou emoção que você já teve e tente representá-lo em uma obra de arte. Descreva como você usaria as cores, as formas e os elementos da arte para representar esse sentimento. Quais materiais você usaria para criar a sua obra?



Gabarito - Artes - 6º Ano do Ensino Fundamental

1. b) O retorno à representação fiel da figura humana, com estudos da anatomia.
2. V
3. Resposta esperada: O Modernismo foi um movimento artístico que surgiu no final do século XIX e início do século XX, desafiando as convenções da arte tradicional. Ele buscou novas formas de expressão, como a abstração e a simplificação das formas. Características incluem a experimentação com formas geométricas, cores vivas e a valorização da criatividade e da subjetividade.
4. 1 - A Última Ceia, 2 - O David, 3 - O Nascimento de Vênus
5. b) Materiais como argila, pedra, madeira ou metal.
6. V
7. Desenho livre (não há resposta fixa; o aluno deve demonstrar criatividade, utilizando formas geométricas e cores vivas, características do Modernismo).
8. Resposta esperada: O aluno deve descrever uma obra de arte que transmitiu um sentimento forte para ele, explicando como as características da obra (cores, formas, etc.) influenciaram seu sentimento.
9. a) Pablo Picasso e Georges Braque
10. Resposta esperada: O aluno deve escolher um sentimento, como felicidade, raiva, tristeza, etc., e descrever como ele usaria cores, formas e elementos da arte para representar esse sentimento. O uso de materiais também deve ser justificado, como tinta, papel, argila ou outros.

