

## Atividade de Ens. Religioso 4º ano

Nome: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_

Habilidade BNCC: EF04ER05 – Identificar representações religiosas em diferentes expressões artísticas (pinturas, arquitetura, esculturas, ícones, símbolos, imagens), reconhecendo-as como parte da identidade de diferentes culturas e tradições religiosas.

Atividade: Arte e Religião – Conexões Culturais

1. Escreva o nome de uma igreja, templo, sinagoga ou outro espaço religioso que você já viu ou visitou. Qual foi a sua impressão sobre a arquitetura ou os detalhes artísticos desse lugar?

2. Qual das opções abaixo representa uma expressão artística religiosa?

- A) Pintura de paisagem natural
- B) Escultura de um personagem de desenho animado
- C) Ícone de um santo pintado em madeira
- D) Grafite de um carro de corrida

3. Ligue corretamente a expressão artística à religião correspondente:

- |  |                               |
|--|-------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Mandala               | A. Cristianismo               |
| <input type="checkbox"/> Imagem de Iemanjá     | B. Religiões afro-brasileiras |
| <input type="checkbox"/> Escultura de Buda     | C. Hinduísmo/Budismo          |
| <input type="checkbox"/> Ícone de Jesus Cristo | D. Budismo                    |

4. Complete com a palavra correta:

A arte religiosa ajuda a \_\_\_\_\_ os valores e tradições das culturas ao longo do tempo.

5. Marque com V (verdadeiro) ou F (falso):

- As religiões não usam a arte para expressar fé.
- Muitas igrejas e templos têm esculturas, pinturas e símbolos religiosos.
- As expressões artísticas religiosas fazem parte da cultura de um povo.



6. Desenhe um símbolo ou imagem religiosa que você conhece. Depois, escreva a que tradição ou cultura religiosa ele pertence.

7. Ao visitar um local sagrado decorado com obras religiosas, como devemos agir?

- A) Falar alto e tocar em tudo
- B) Respeitar o ambiente e observar com atenção
- C) Rir das imagens
- D) Desenhar nas paredes

8. Escreva sobre uma imagem religiosa que você já viu (em casa, na escola, na rua ou em um templo). O que ela representava?

9. Observe os elementos abaixo. Marque com um X apenas os que podem ser considerados expressões artísticas religiosas:

- Pintura de um santo
- Escultura de um herói de videogame
- Ícone de Buda
- Cadeira de plástico
- Arco de uma mesquita

10. Por que é importante reconhecer e respeitar as artes ligadas às religiões, mesmo que sejam diferentes da nossa?



## GABARITO

2. C) Ícone de um santo pintado em madeira
3. Mandala – C (Hinduísmo/Budismo)  
Imagem de Iemanjá – B (Religiões afro-brasileiras)  
Escultura de Buda – D (Budismo)  
  
Ícone de Jesus Cristo – A (Cristianismo)
4. Resposta esperada: preservar, manter, valorizar, transmitir
5. F – V – V
6. Resposta pessoal (avaliar se o desenho e a tradição mencionada estão coerentes)
7. B) Respeitar o ambiente e observar com atenção
8. Resposta pessoal (espera-se que identifique o significado da imagem religiosa observada)
9.  Pintura de um santo  
 Ícone de Buda  
 Arco de uma mesquita
10. Resposta pessoal (espera-se menção ao respeito, à diversidade cultural, à convivência com as diferenças e ao valor das tradições)

