

Projeto: "Primavera: Um Jardim de Descobertas"

Público-alvo: Crianças da Educação Infantil (3 a 5 anos)

Duração: 4 semanas (setembro ou início da primavera)

Área de conhecimento: Natureza e Sociedade / Linguagem / Artes / Campos de Experiência – “Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações” e “Traços, sons, cores e formas”

Introdução

A primavera é uma das estações mais encantadoras do ano e, por isso, desperta a curiosidade das crianças desde muito cedo. As cores, os cheiros, as flores e os animais que reaparecem tornam esse período ideal para desenvolver um projeto significativo na Educação Infantil, repleto de estímulos sensoriais, linguísticos e artísticos.

Explorar a primavera com os pequenos é proporcionar vivências de observação, encantamento e respeito pela natureza. Por meio de brincadeiras, histórias, músicas e atividades práticas, as crianças descobrem as transformações do meio ambiente, o ciclo das plantas, o papel das flores, o voo das borboletas e a importância dos cuidados com a natureza.

Este projeto oferece uma oportunidade de trabalhar os sentidos, a coordenação motora, a linguagem oral e a criatividade, enquanto reforça valores como o respeito ao meio ambiente, a convivência em grupo e a sensibilidade estética.

Ao longo do projeto, as crianças participarão de atividades como plantio de sementes, confecção de flores, pintura com elementos naturais, rodas de leitura e brincadeiras temáticas, proporcionando uma aprendizagem lúdica e contextualizada.

Objetivo Geral

Despertar o interesse das crianças pela natureza e pelas transformações da estação primavera, por meio de experiências sensoriais, artísticas e afetivas.

Objetivos Específicos

- Reconhecer as características da primavera: flores, cores, clima, insetos, etc.;
- Estimular os sentidos por meio de atividades sensoriais com flores, folhas, perfumes e texturas;
- Desenvolver a coordenação motora fina através de recortes, colagens e pinturas;
- Ampliar o vocabulário com novas palavras e expressões relacionadas à estação;
- Incentivar o cuidado com a natureza por meio do plantio e observação das plantas.

Metodologia

O projeto será desenvolvido de forma lúdica, integrando diferentes linguagens do aprendizado infantil:

- Roda de conversa e contação de histórias como *A Lagarta Comilona* e *João e o Pé de Feijão*;
- Atividades sensoriais com flores reais, folhas, perfumes e sementes;
- Músicas temáticas como *A Primavera Chegou* e *Borboletinha*;
- Pinturas com flores, folhas e tintas naturais;
- Confeção de painéis, móveis e máscaras de insetos (abelhas, borboletas, joaninhas);
- Plantio de sementes em potinhos recicláveis;
- Atividades de observação do crescimento das plantas.

July
17

Cronograma Semanal

Semana	Atividades principais
1ª semana	Roda de conversa sobre a primavera + contação da história <i>A Lagarta Comilona</i> + pintura com flores naturais
2ª semana	Confeção de borboletas e abelhas com papel colorido + música <i>Borboletinha</i> + plantio de sementes
3ª semana	Atividades sensoriais: caixa surpresa com cheiros e texturas + colagem com folhas e flores + observação das sementes plantadas
4ª semana	Dramatização: desfile da primavera + exposição dos trabalhos + roda de conversa sobre o que mais gostaram

✓ Avaliação

A avaliação será contínua, com base na observação do envolvimento, interesse e participação das crianças nas atividades. Serão considerados:

- Participação nas rodas e nas propostas coletivas;
- Capacidade de expressão oral e artística;

- Interação com os colegas e com os elementos naturais;
- Desenvolvimento da coordenação motora;
- Compreensão das características da estação.

Resultados Esperados

- Maior conexão e respeito com a natureza;
- Reconhecimento da estação primavera e suas principais características;
- Desenvolvimento da linguagem oral e das expressões artísticas;
- Estímulo ao trabalho em grupo e ao cuidado com o meio ambiente;
- Criação de memórias afetivas relacionadas à natureza e à escola.

Bibliografia

- BRASIL. *Base Nacional Comum Curricular (BNCC)* – Educação Infantil. MEC, 2017.
- CARVALHO, Rosely Sayão. *Educação Infantil e Natureza*. Ed. Papirus, 2016.
- COELHO, Sylvia Orthof. *O Livro das Estações*. Global Editora, 2010.
- KISHIMOTO, Tizuko. *O Brincar e a Educação Infantil*. Cortez Editora, 2011.