PROJETO ESCOLAR: "O Patinho Feio e o Valor das Diferenças"

Etapa: Educação Infantil Faixa etária: 4 a 5 anos Duração: 4 semanas

Introdução

A Educação Infantil é uma fase essencial no desenvolvimento da criança, não apenas no aspecto cognitivo, mas também no emocional e social. É nesse período que os pequenos começam a formar sua identidade, a perceber as diferenças entre si e a compreender as emoções. Trabalhar esses temas por meio da literatura infantil permite que os educadores desenvolvam habilidades fundamentais de maneira lúdica e significativa.

O conto "O Patinho Feio", de Hans Christian Andersen, é uma narrativa clássica que aborda de maneira delicada temas como exclusão, autoestima, aceitação e respeito às diferenças. Por meio da história de um patinho rejeitado por ser diferente, podemos promover reflexões importantes com as crianças sobre empatia, valorização da diversidade e convivência com o outro.

Na Educação Infantil, é essencial utilizar recursos que tornem o aprendizado mais concreto e prazeroso. A dramatização, a contação de histórias, a arte e o faz de conta são linguagens fundamentais nesse processo. Por isso, o presente projeto propõe uma abordagem integrada entre linguagem oral, expressão corporal, identidade e emoções.

Além disso, o projeto busca criar um ambiente afetivo, onde as crianças se sintam acolhidas, compreendidas e valorizadas por quem são. Estimular o respeito às diferenças desde cedo é uma maneira eficaz de contribuir para a formação de sujeitos mais empáticos, respeitosos e conscientes de seu papel no coletivo.

Ao longo das semanas, serão realizadas atividades interativas que envolverão leitura, artes, rodas de conversa, jogos e dramatizações, fortalecendo tanto a linguagem quanto os aspectos socioemocionais das crianças.

Objetivo Geral

Promover, por meio da história "O Patinho Feio", a valorização da diversidade e o respeito às diferenças, estimulando o desenvolvimento emocional, social e linguístico das crianças da Educação Infantil.

Objetivos Específicos

- Trabalhar a empatia e o respeito ao próximo por meio de histórias e conversas.
- Estimular a linguagem oral e a escuta atenta.
- Incentivar a expressão das emoções e o reconhecimento de sentimentos.





- Desenvolver a criatividade e a imaginação por meio da arte e dramatização.
- Valorizar a identidade individual e coletiva dos alunos.

Metodologia

O projeto será desenvolvido por meio de atividades práticas e lúdicas que respeitam o tempo e o desenvolvimento das crianças. Entre as estratégias pedagógicas utilizadas estão:

- Contação da história com diferentes recursos (livro ilustrado, fantoches, vídeo).
- Roda de conversa sobre sentimentos, diferenças e aceitação.
- Atividades artísticas com pintura, colagem e modelagem.
- Representação teatral da história com participação dos alunos.
- Construção coletiva de um mural com desenhos e fotos dos alunos.
- Confecção de máscaras dos personagens da história.
- Criação de um "Livro da Minha História" com apoio da família.

Cronograma Semanal

Seman a	Atividades	Descrição
1 ^a	Contação da história e conversa	Leitura com fantoches e roda de conversa sobre o que é ser diferente.
2ª	Arte e sentimentos	Atividade de pintura: "Como estou me sentindo hoje?" e colagem do patinho feio.
3ª	Identidade e dramatização	Confecção de máscaras e ensaio para encenação da história.
4ª	Apresentação e exposição	Apresentação da dramatização para os pais e exposição dos trabalhos feitos.

Avaliação

A avaliação será realizada de forma contínua e qualitativa, observando-se a participação das crianças nas atividades, a capacidade de expressão dos sentimentos, o envolvimento nas propostas artísticas e a evolução no convívio com os colegas. Serão utilizados registros fotográficos, relatórios descritivos e portfólios das produções dos alunos.





Resultados Esperados

- Maior consciência e valorização das diferenças individuais.
- Desenvolvimento da linguagem oral e da escuta ativa.
- Melhora na expressão de sentimentos e emoções.
- Aumento da empatia e respeito entre os colegas.
- Criação de um ambiente mais acolhedor e afetivo na turma.

Bibliografia

- ANDERSEN, Hans Christian. O Patinho Feio. Diversas edições adaptadas.
- BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular BNCC.
 Brasília, 2017.
- SMOLKA, Ana Luiza Bustamante. *A criança na fase da Educação Infantil.* São Paulo: Cortez, 2003.
- BETTELHEIM, Bruno. A psicanálise dos contos de fadas. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2000.
- KRAMER, Sonia. A infância e sua singularidade. São Paulo: Moderna, 2003.



