

## Plano de Aula: Estimulando a Comunicação e a Expressão por Meio de Histórias

**Público-alvo:** Alunos do Atendimento Educacional Especializado (AEE), especialmente aqueles com TEA, deficiência intelectual e dificuldades na comunicação oral e expressão de ideias.

**Número de alunos:** De 3 a 8 alunos, permitindo um acompanhamento individualizado e incentivo à participação.

### Objetivo:

- Desenvolver a comunicação oral e a expressão de ideias por meio da contação de histórias.
- Estimular a criatividade e a interação social.
- Ampliar o vocabulário e incentivar a participação ativa dos alunos.

### Habilidade BNCC:

(EF15LP04) Expressar-se em situações de intercâmbio oral, com a mediação do professor, demonstrando compreensão dos assuntos tratados e considerando o tema e os interlocutores.

## Desenvolvimento da Aula

### 1. Momento de Sensibilização: Explorando Objetos Misteriosos

- **Material:** Caixa surpresa com objetos relacionados à história (exemplo: chapéu, boneco, colher de pau).
- **Atividade:**
  - O professor apresenta a caixa e convida os alunos a tirarem um objeto sem olhar.
  - Cada aluno faz uma suposição sobre o que pode acontecer na história com base no objeto retirado.
  - Estimula a imaginação e ativa o interesse pela narrativa.

### 2. Contação de História Interativa

- **História:** *O Monstro das Cores* – Anna Llenas
- **Objetivo:** Explorar a relação entre emoções e comunicação, incentivando os alunos a expressarem sentimentos por meio da fala e gestos.
- **Atividade Pós-História:**
  - Cada aluno escolhe uma cor que represente um sentimento e explica por que a escolheu.
  - O professor auxilia na formulação das frases para incentivar a verbalização.

### 3. Teatro de Fantoques para Estimular a Expressão

- **Material:** Fantoques de animais, personagens e cenários simples.



- **Atividade:**
  - Os alunos recontam a história utilizando os fantoches.
  - Podem improvisar diálogos ou seguir a narrativa do professor.
  - Trabalha a oralidade, a criatividade e a interação social.

#### 4. Produção de Pequenos Relatos Orais ou Escritos

- **Material:** Folhas, lápis de cor, figuras ilustrativas.
- **Atividade:**
  - Os alunos criam sua própria versão da história ou um final alternativo.
  - Quem tiver dificuldade na escrita pode relatar oralmente para o professor registrar.
  - A turma pode compartilhar os relatos e trocar feedbacks positivos.

#### Materiais Necessários

- Caixa surpresa com objetos temáticos.
- Livro *O Monstro das Cores*.
- Fantoches de animais e personagens.
- Papel, lápis de cor e figuras ilustrativas.

#### Avaliação

- Participação dos alunos nas atividades de expressão oral.
- Interação e envolvimento na contação de histórias e teatro de fantoches.
- Ampliação do vocabulário e melhora na comunicação espontânea.

