

Projeto de Leitura: Reflexões e Transformações Literárias

Ano: 2025

Série/Ano: 9º ano do Ensino Fundamental

Livros:

1. **Primeiro Semestre:** *Memórias Póstumas de Brás Cubas*, de Machado de Assis
2. **Segundo Semestre:** *A Revolução dos Bichos*, de George Orwell

Introdução

A literatura é uma ferramenta poderosa para compreender a complexidade das relações humanas e das estruturas sociais. No 9º ano do Ensino Fundamental, a leitura assume um papel ainda mais relevante, pois é um período em que os alunos estão se preparando para ingressar no Ensino Médio e consolidar sua visão de mundo. Neste contexto, é essencial trabalhar com obras que despertem o pensamento crítico e ofereçam reflexões profundas sobre a sociedade e o indivíduo.

O projeto de leitura do 9º ano apresenta dois clássicos literários que, apesar de escritos em épocas distintas, dialogam com questões universais e atemporais. *Memórias Póstumas de Brás Cubas*, de Machado de Assis, traz uma visão irônica e crítica sobre a sociedade brasileira do século XIX, desafiando os leitores a refletirem sobre temas como egoísmo, moralidade e desigualdade. Já *A Revolução dos Bichos*, de George Orwell, é uma fábula política que aborda os perigos do autoritarismo e a manipulação do poder.

As atividades propostas ao longo do projeto buscam explorar essas obras de forma interativa e interdisciplinar, conectando os temas literários a debates sociais contemporâneos. Por meio de leituras, rodas de conversa, produções textuais e dramatizações, os alunos serão incentivados a questionar, argumentar e propor soluções para os desafios do mundo atual.



Com este projeto, espera-se que os alunos desenvolvam não apenas habilidades literárias, mas também uma postura crítica e reflexiva. Ao mergulhar em histórias tão ricas em significados, eles terão a oportunidade de amadurecer sua visão de mundo e se preparar para os desafios futuros como leitores, cidadãos e agentes de transformação.

Justificativa

O 9º ano é uma etapa crucial na formação dos alunos, que estão em um momento de transição entre o Ensino Fundamental e o Médio. Este projeto foi elaborado para promover uma leitura mais aprofundada e reflexiva, utilizando obras literárias que abordam questões universais e que estimulam o pensamento crítico, a argumentação e a compreensão de contextos históricos e sociais.

No primeiro semestre, *Memórias Póstumas de Brás Cubas*, de Machado de Assis, será trabalhado como uma porta de entrada para a compreensão da literatura clássica brasileira. A narrativa irônica e inovadora permite explorar questões como individualismo, hipocrisia social e valores éticos. Além disso, a obra incentiva os alunos a analisarem como as estruturas sociais do passado continuam influenciando o presente.

Já no segundo semestre, *A Revolução dos Bichos*, de George Orwell, será utilizado como ponto de partida para discussões sobre política, poder e manipulação. A fábula, que é uma crítica ao totalitarismo, proporciona um diálogo rico sobre os desafios das sociedades contemporâneas, estimulando os alunos a refletirem sobre a importância da liberdade e da justiça.

Ao combinar essas duas obras, o projeto oferece uma experiência literária diversificada, que alia o prazer da leitura ao aprendizado crítico. As atividades propostas buscam conectar os temas das obras ao cotidiano dos alunos, promovendo uma formação integral que vai além do desenvolvimento acadêmico, preparando-os para os desafios da vida em sociedade.

Objetivo Geral



Desenvolver o pensamento crítico e a sensibilidade social dos alunos por meio da leitura de obras literárias que abordam questões éticas, sociais e políticas, promovendo reflexões relevantes e formação cidadã.

Objetivos Específicos

1. Estimular a leitura crítica e reflexiva de clássicos literários.
2. Desenvolver competências de análise textual, escrita criativa e argumentação.
3. Promover debates sobre questões sociais e políticas presentes nas obras.
4. Conectar os temas literários à realidade contemporânea.
5. Incentivar a criatividade por meio de atividades artísticas e dramatizações.

Cronograma

Primeiro Semestre: *Memórias Póstumas de Brás Cubas*

Etapa	Atividade	Período
Semana 1	Apresentação do projeto e introdução à obra.	05 a 09 de fevereiro
Semanas 2 e 3	Leitura dos capítulos iniciais e análise do narrador irônico.	12 a 23 de fevereiro
Semana 4	Debate: "Como a sociedade do século XIX se reflete no presente?"	26 de fevereiro a 01 de março
Semanas 5 e 6	Continuação da leitura e discussão sobre hipocrisia social.	04 a 15 de março
Semana 7	Produção textual: "Meu epitáfio imaginário".	18 a 22 de março
Semana 8	Culminância: dramatização e exposição de trabalhos criativos.	25 a 29 de março

Segundo Semestre: *A Revolução dos Bichos*



Etapa	Atividade	Período
Semana 1	Introdução ao livro e discussão sobre autoritarismo e liberdade.	01 a 05 de agosto
Semanas 2 e 3	Leitura dos capítulos iniciais e criação de um "jornal dos bichos".	08 a 19 de agosto
Semana 4	Debate: "Como evitar os abusos de poder na sociedade atual?".	22 a 26 de agosto
Semanas 5 e 6	Continuação da leitura e análise dos personagens principais.	29 de agosto a 09 de setembro
Semana 7	Produção textual: "Se eu fosse um líder justo, como agiria?".	12 a 16 de setembro
Semana 8	Culminância: apresentação teatral e exposição criativa.	19 a 23 de setembro

Resultados Esperados

1. Maior engajamento dos alunos com a leitura de obras clássicas.
2. Desenvolvimento das competências de interpretação, escrita e argumentação crítica.
3. Reflexão sobre questões sociais, políticas e éticas.
4. Amadurecimento da visão de mundo e fortalecimento do senso crítico.
5. Valorização da criatividade e do trabalho colaborativo.

Referências

ASSIS, Machado de. *Memórias Póstumas de Brás Cubas*. São Paulo: Editora Ática, [Ano de publicação].

ORWELL, George. *A Revolução dos Bichos*. São Paulo: Companhia das Letras, [Ano de publicação].



BRASIL. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB), Lei nº 9.394/96.

BRASIL. Parâmetros Curriculares Nacionais: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias. MEC, 1997.



APOIO AO
Professor